

VALÉRIE VERMURIE

AU TAQUET !

VOCABULAIRE - GRAMMAIRE - COMMUNICATION

23

B2



LE FRANÇAIS
pour adultes

TABLE DES MATIÈRES

	Thème	Compétences linguistiques : vocabulaire et grammaire	Culture	Compétences communicatives
6	Présentations	Les questions de présentation - La scolarité <i>Le passé composé VS l'imparfait VS le plus que parfait</i>	Serrer la main / Faire la bise / ... La citoyenneté française & européenne / Les jours fériés	Se présenter Raconter un souvenir de jeunesse Présenter un pays
LE MONDE PROFESSIONNEL				
16	Décrire un parcours professionnel	Les métiers <i>L'environnement professionnel Qualités & Compétences professionnelles</i>	Quizz culture professionnelle Conseils pour un entretien d'embauche	Postuler à une offre d'emploi Passer un entretien d'embauche
21	Au bureau	Le matériel de bureau <i>Les pronoms directs et indirects & Y / EN Le futur antérieur VS le futur simple</i>	La vie de bureau France VS USA / Les bureaux du futur	Communiquer et échanger des informations au travail
29	En réunion	La hiérarchie - les termes pour commenter des tableaux / des graphiques <i>Les fonctions interactives en réunion (lancer une discussion, prendre la parole, recadrer, etc.)</i>	Les rituels d'une réunion formelle	Intégrer en réunion Commenter des données chiffrées
LES ARTS				
34	Les arts visuels	Vocabulaire des arts visuels <i>Le conditionnel présent VS Le conditionnel passé Les hypothèses, sur le présent et le passé</i>	La restitution des oeuvres d'art	Formuler des hypothèses sur le comportement des acteurs du milieu artistique
40	La musique	Carte mentale de la musique <i>L'infinif passé La mise en relief: c'est ... + que / qui ce que / ce qui / ce dont / ce à quoi</i>	Le chanteur Belge Stromae	Mettre en évidence une information Présenter un(e) chanteur(euse) un groupe de musique
48	La gastronomie	Carte mentale de la gastronomie <i>Les pronoms relatifs composés</i>	Des spécialités françaises / Les tendances de la gastro- nomie : La cuisine saine et éco-responsable	Présenter les traditions et les tendances culinaires d'un pays
LES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION				
58	Internet	Le matériel numérique <i>Le subjonctif La structure du texte argumentatif</i>	Le vrai salaire des youtubeurs / La sensibilisation des jeunes aux risques du web	Présenter les avantages et les inconvenients d'internet Donner son avis
68	Les technologies au quotidien	Les objets connectés / Les termes du débat <i>La voix active et la voix passive</i>	Les enjeux technologiques et sociétaux des objets connectés	Débattre sur l'utilisation des objets connectés
76	Les technologies au travail	La robotisation - le télétravail <i>Les relations logiques : connecteurs de cause, conséquence, but, opposition et restriction / Les relations chronologiques : introduction - continuation - conclusion</i>	L'impact de la robotisation sur la société / Les avantages et les inconvenients du télétravail	Argumenter sur l'introduction des technologies au travail
LES MÉDIAS				
83	Les faits divers	Les rubriques d'un journal Le vocabulaire des faits divers <i>Le discours direct et indirect : au présent, au passé et ses repères spatio-temporels</i>	Braquage dans une bijouterie	Écrire un article de presse de faits divers
92	Débats, Info & Intox	Vocabulaire du débat <i>Les termes du débat : exprimer son accord ou son désaccord, l'introduction d'un argument, la reformulation, etc.</i>	La pandémie de Covid-19	Débattre sur la gestion de la crise sanitaire de COVID 19 Témoigner de son expérience Évaluer la qualité d'une information
L'ÉCOLOGIE				
100	Pollution : Causes & Conséquences	Vocabulaire de l'écologie <i>Les connecteurs de cause et de consé- quence (suite) - la nominalisation</i>	Les zones les plus polluées de la planète / Californie : la guerre de l'eau /	Présenter l'état de la pollu- tion dans une ville ou une région du monde
106	Pollution : Des solutions	Vocabulaire de l'écologie (suite) <i>Les connecteurs de but, d'opposition et de restriction (suite)</i>	Les solutions des grandes villes européennes / Le recyclage du plastique	Donner son avis sur la crise environnementale
118	Le gaspillage alimentaire	Gaspillage alimentaire : causes, consé- quences et solutions <i>Les relations énonciatives La nominalisation</i>	Le combat des pilleurs de poubelles / Fruits et légumes : les circuits courts	Donner son avis sur le chan- gement des comportements de consommation
123	Transcriptions			

LES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

A INTERNET

1 ÉCRIVEZ LE NOM DE CES OBJETS NUMÉRIQUES.



2 RELIEZ : INTERNET

- naviguer •
- un pirate •
- des données personnelles •
- internet •
- être accro •
- faire le buzz •
- un logiciel •
- un moteur de recherche •
- un danger •
- un post •
- un spam •
- télécharger •
- les réseaux sociaux •
- un blog •
- une fake news •
- un internaute •
- un bug •
- un programme •
- le web, la toile •
- un hacker •
- un utilisateur d'internet •
- des informations personnelles •
- un risque •
- surfer •
- addict, dépendant •
- transférer •
- facebook, instagram, tik tok, etc. •
- un mail indésirable •
- une publication •
- une fausse information •
- google, bing, etc. •
- un site internet de succession d'articles •
- erreur ou problème informatique •
- devenir un sujet de conversation très relayé •

3 SELON VOUS, À QUOI SERT INTERNET ?



4 D'APRÈS VOUS, QUELS SONT LES AVANTAGES ET LES INCONVÉNIENTS D'INTERNET ? RELIEZ.

AVANTAGES

- Être informé
- S'orienter
- Partager
- Consulter
- Être victime de
- Faire
- Attraper
- Surfer
- Se faire pirater
- Être
- Communiquer
- Devenir
- Se faire manipuler

INCONVÉNIENTS

- grâce au gps.
- en temps réel de l'actualité.
- ses mails professionnels.
- des documents, des photos.
- cyber-harcèlement.
- un virus sur son ordinateur.
- le buzz.
- sur internet.
- par des fake news.
- en télétravail.
- addict aux écrans.
- avec ses amis.
- ses données personnelles.

5 ÉCOUTEZ ET COMPLÉTEZ LES MOTS DE CET EXTRAIT RADIOPHONIQUE.



QU'EST-CE QU'UN YOUTUBEUR ?

« Jeux-vidéo, produits de beauté, produits highTech, spectacles, télévisions, aujourd'hui, les YouTubeurs sont Mais qu'est-ce que c'est exactement un youtubeur ?

Imaginez un individu, souvent jeune, qui se filme dans sa chambre et s'adresse à vous durant une bonne vingtaine de minutes. Soit simplement pour vous faire, soit pour jouer à l'expert sur des thèmes aussi variés que la beauté, le cinéma ou les jeux-vidéo. Une caméra, quatre, quelqu'un qui parle.

Alors, un YouTubeur est une personne qui réalise des vidéos, souvent à thème, et qui les sur YouTube. Il peut donc s'agir d'un tutoriel, d'une vidéo humoristique, de conseil sur la mode, la vie de tous les jours... Le est large. Contrairement à ce qu'on pourrait croire, ces vidéos demandent une certaine connaissance et beaucoup de travail. En effet, les YouTubeurs les plus populaires n'hésitent pas à investir dans du matériel, des décors, des accessoires... Il faut donc des de cadreur, s'y connaître en montage vidéo, et tout ce qui concerne le son et la lumière. C'est pourquoi, il faut le dire, être YouTubeur est avant tout une passion. On ne peut pas et faire des vidéos dans l'objectif de devenir riche ! Il faut bien évidemment avoir du talent et un petit quelque chose en plus pour attirer les ! »

6 RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUR LE TEXTE.

LA VÉRITÉ SUR LES SALAIRES DES YOUTUBEURS

1. De quoi parle le texte ?

2. Quels types de vidéos peut-on réaliser ?

3. Comment un YouTubeur peut gagner de l'argent sur *YouTube* ? Combien ?

4. C'est facile de gagner de l'argent en postant des vidéos sur *YouTube*. Vrai ou faux ? Pourquoi ?

 5. ORAL : Avez-vous déjà publié des vidéos sur *YouTube* ? Connaissez-vous quelqu'un qui en a déjà fait ? D'après vous, quelles sont les différences entre un YouTubeur lambda et les YouTubeurs connus ?

LA VÉRITÉ SUR LES SALAIRES DES YOUTUBEURS

Peut-on vraiment se faire de l'argent sur YouTube ? Combien les YouTubeurs gagnent-ils réellement ? On vous répond dans cet article !

Léna Situations, Squeezie, Cyprien... Si vous êtes un habitué de *YouTube*, ces noms ne devraient pas vous être inconnus. Ils font partie des YouTubeurs les plus connus en France. Lifestyle, tests, tutos, parodies... chacun d'entre eux a sa spécialité sur sa chaîne. Les gains générés par un YouTubeur dépendent de nombreux facteurs. Le nombre d'abonnés, les sponsors, les vues, le temps de visionnage, etc. sont autant d'éléments qui entrent en jeu. En effet, la monétisation de sa chaîne *YouTube*, n'est pas une tâche toujours évidente. Les conditions pour monétiser sa chaîne *YouTube* sont assez compliquées, mais pas impossibles. Contrairement à ce que l'on croit, on ne se fait pas de l'argent facile sur la plateforme. En général, un YouTubeur touche 0,80 euro à chaque 1000 vues. Il vous faudra donc 1 million de vues pour toucher 800 euros. Il va sans dire que ces chiffres ne s'atteignent pas en deux ou trois jours. Les stars actuelles de *YouTube* ont mis des années pour se constituer leur communauté.

Comment les YouTubeurs gagnent-ils de l'argent sur YouTube ?

- **La publicité** : La première source de rémunération proposée par *YouTube* est la

publicité. Les YouTubeurs pourront donc insérer des publicités en tout genre dans leurs vidéos. Généralement, elles sont placées au début ou au milieu de celles-ci. Pour les internautes, le visionnage de ces intermédiaires publicitaires contribue à soutenir leurs YouTubeurs préférés.

- **Le placement de produits** : En plus des publicités, il est également possible de gagner de l'argent grâce au placement de produits. L'idée est de promouvoir un produit d'une marque ou un service d'une entreprise dans une vidéo. Il suffit pour cela de parler du produit/service en question ou de le tester vous-même. Ici, votre notoriété et l'ampleur de votre communauté compteront beaucoup. En effet, la valeur du contrat entre le YouTubeur et une marque dépendra de la visibilité de la chaîne.

En France, à ce jour, Squeezie est considéré comme le YouTubeur le mieux payé. Il toucherait en moyenne 40 000 à 45 000 euros par mois. Il est suivi par Norman dont la chaîne générerait 16 000 euros par mois, puis de Cyprien avec 14 000 euros. Ces chiffres ne sont toutefois qu'approximatifs. Il est à noter que ces revenus ne rentrent pas directement dans leurs poches. Ils doivent notamment payer les charges relatives au tournage et au montage des vidéos entre autres.

Extrait de <https://www.buzzwebzine.fr/> - Date : Décembre 2020

7 LISEZ ET RELIEZ.

LE RISQUE DE LA DÉPENDANCE À INTERNET (LA CYBERDÉPENDANCE)

La dépendance à Internet (ou cyberdépendance) se traduit généralement par un usage pathologique et abusif du Web, que ce soit les réseaux sociaux, les jeux vidéo en ligne, les plates-formes communautaires, etc. Comme pour tous les autres types d'addiction,

la personne montre des signes d'anxiété et d'agressivité et souffre de l'impact de son addiction sur sa vie sociale, professionnelle et privée.

Les enfants deviennent dépendants à internet pour les mêmes raisons que les adultes qui sont également concernés par ce problème.

Quels sont les effets de la cyberdépendance sur le comportement des jeunes ?

Symptômes physiques •

- troubles du sommeil
- yeux secs qui piquent
- une hygiène dégradée
- maux de tête récurrents en fin de journée
- agressivité, irritabilité
- fatigue nerveuse, difficultés à se concentrer

Symptômes comportementaux •

- alimentation irrégulière, souvent de mauvaise qualité
- refus de modifier ses habitudes de connexion
- sentiment persistant de honte et de culpabilité

8 RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUR LA VIDÉO.



LES RÉSEAUX SOCIAUX, UN DANGER POUR LES ADOLESCENTS



Source : Allodocteur.fr Date : septembre 2019

1. Que peut développer une consommation massive de réseaux sociaux ? (4)

.....
.....

2. Quel est le profil des adolescents qui consomment beaucoup de réseaux sociaux ?

.....

3. Qu'attendent les adolescents de ces réseaux sociaux ?

.....
.....

4. Les adolescents en attente de reconnaissance sociale, de valorisation de la part du groupe sont souvent déçus. Vrai ou faux ?

Qu'est ce que cela provoque chez l'adolescent ? (3)

5. Les plus grands consommateurs de réseaux sociaux sont enclins à être plus malveillants et agressifs dans leurs publications. Vrai ou faux ?

6. Dans la vie réelle, comment peut-on se libérer de l'anxiété, de la contrariété ou du stress ?

.....
.....

7. Comment les adolescents peuvent lutter contre le mal-être généré par les réseaux sociaux ?

.....
.....

9 À QUEL TEMPS SONT CONJUGUÉS CES VERBES ? QUEL EST L'INFINITIF ?

Il faut que les parents soient vigilants quand leurs enfants utilisent internet.

Son père voudrait qu'il fasse plus de sport au lieu de passer des heures sur internet.

Il est important que les internautes se méfient des informations qui circulent sur le net.

Le gouvernement doit voter une loi avant que d'autres adolescents se suicident à cause du harcèlement en ligne.

Je ne crois pas qu'il puisse vraiment gagner de l'argent grâce à ses vidéos sur *YouTube*.

Il regrette que son chef ne prenne pas en compte son implication dans ce projet.

LA RÈGLE : LE SUBJONCTIF PRÉSENT

FORMATION :

Radical du VERBE avec « ils » au présent + les terminaisons :

que je	... e
que tu	... es
qu'il, elle, on	... e
que nous	... ions
que vous	... iez
qu'ils, elles	... ent

EXEMPLES : Pour trouver le radical :

VERBE PARLER :

au présent avec "ils" = ils parlent → *que je parle*
que tu parles - qu'il parle - que nous parlions ...

VERBE FINIR :

au présent avec "ils" = ils finissent → *que je finisse*
que tu finisses - qu'il finisse - que nous finissions - ...

VERBE COMPRENDRE :

au présent avec "ils" = ils comprennent → *que je comprenne*
que tu comprennes - qu'il comprenne - que nous comprenions
que vous compreniez - qu'ils comprennent

10 CONJUGUEZ LES VERBES AU SUBJONCTIF.

FINIR	ACHETER	PROTÉGER	VENIR
que je finisse que tu finisses qu'il finisse que nous finissions que vous finissiez qu'ils finissent			
SE MÉFIER	SE DIVERTIR	COMPRENDRE	PARTIR

VERBES IRREGULIERS AU SUBJONCTIF

	ÊTRE	AVOIR	FAIRE	ALLER	POUVOIR	FALLOIR
que je / j'	sois	aie	fasse	aille	puisse	faille
que tu	sois	aies	fasses	ailles	puisses	
qu'il/elle/on	soit	ait	fasse	aille	puisse	
que nous	soyons	ayons	fassions	allions	puissions	
que vous	soyez	ayez	fassiez	alliez	puissiez	
qu'ils / elles	soient	aient	fassent	aillent	puissent	

11 CONJUGUEZ AU SUBJONCTIF.

1. Il faut que l'État (aider) les boutiques à rester ouvertes.
2. Il est probable que les GAFAM ne (payer) pas encore d'impôts cette année.
3. Je voudrais que tu me (rendre) un service.
4. Quel dommage que le site n' (offrir) plus les frais de livraison.
5. Le directeur regrette que le développement de l'application (prendre) autant de retard.
6. Il est nécessaire que les victimes de cyber-harcèlement (porter) plainte.
7. L'entreprise a mis en place des dispositifs de sécurité sur son réseau informatique afin que les hackers ne (pouvoir) pas pirater leurs données.
8. Bien qu'il (être) malade, il est venu travailler.
9. Il faut qu'il (faire) des vérifications avant de publier son article.
10. Il faut qu'ils (aller) chez le hacker pour perquisitionner son ordinateur.

LA RÈGLE : LE SUBJONCTIF PRÉSENT

UTILISATION : On utilise le subjonctif dans la proposition subordonnée quand le verbe de la proposition principale est subjectif et exprime généralement un sentiment : le souhait, la peur, le regret, la crainte, l'incertitude, le doute...

Des sentiments		
Le jugement impersonnel	« Il faut que / Il vaut mieux que	... les parents soient vigilants quand leurs enfants utilisent internet.»
Le doute	« Il est probable que / Je crains que	... son ordinateur ait un virus.»
Le souhait	« Je voudrais que / J'aimerais que	... tu comprennes ce problème.»
Le regret	« Je regrette que/ Quel dommage que	... certains adolescents deviennent addicts aux réseaux sociaux.»
L'obligation	« Il est nécessaire que	... les journalistes vérifient leurs sources.»

Le but	
pour que ...	<i>- Il a mis un antivirus sur son ordinateur pour que les hackers ne puissent pas pirater son ordinateur.</i>
afin que ...	
de sorte que ...	

L'opposition	
bien que	<i>- Bien qu'il soit malade, il est venu travailler.</i>
quoique	<i>- Je trouve vraiment ce logiciel trop cher quoique je puisse le télécharger illégalement.</i>

La temporalité	
jusqu'à ce que ...	<i>- Il a joué en ligne toute la nuit jusqu'à ce qu'il s'endorme d'épuisement.</i>
avant que ...	<i>- Je dois bien enregistrer mon travail avant que l'ordinateur fasse les mises à jour.</i>
en attendant que...	<i>- Le site est fermé en attendant que le webmaster intervienne.</i>

12 CONJUGUEZ AU SUBJONCTIF.

1. Des sociétés ont mis en ligne des jeux gratuits afin que les jeunes (se divertir).
2. Je voudrais que tu (faire) plus d'activités à l'extérieur.
3. Il va consulter ses mails avant qu'elle (arriver).
4. Il faudrait que le gouvernement (pouvoir) fermer les sites qui diffusent des messages haineux.
5. J'ai peur que mon enfant (se faire) harceler sur les réseaux sociaux.
6. Il s'est inscrit sur tik tok afin que ses amis (voir) ses vidéos.
7. Il faut que les chanteurs (percevoir) leurs droits sur la musique téléchargée.

8. Il regrette que les frais de livraison ne (être) pas gratuits.
9. Il a laissé un commentaire pour que les internautes (savoir) que ce produit est de mauvaise qualité.
10. Il a encore acheté du matériel informatique bien qu'il n' (avoir) plus d'argent.
11. Il faut que les GAFAM (comprendre) qu'ils doivent payer des taxes aux gouvernements locaux.
12. Il faut que les internautes (se méfier) des fake news.
13. Êtes-vous sûrs que le hacker (cherche) à nuire à votre réputation ?
14. Il est nécessaire que les GAFAM (payer) des impôts afin de financer la prévention dans les écoles.

13 ÉCRIVEZ DES PHRASES AU SUBJONCTIF POUR EXPRIMER :

le but - l'opposition - la temporalité

.....

.....

.....

ATTENTION avec les verbes d'opinion :

	AFFIRMATION	NEGATION	INTERROGATION
<i>Penser que</i> <i>Croire que</i> <i>Il est clair que</i> <i>Être sûr que</i>	+ Indicatif	+ Subjonctif	+ Subjonctif

Exemples :

- *Je pense que les internautes sont vigilants sur les réseaux sociaux.*
- *Je ne pense pas que les internautes soient vigilants sur les réseaux sociaux.*
- *Pensez-vous que les internautes soient vigilants sur les réseaux sociaux ?*

ATTENTION avec les verbes OBJECTIFS et les verbes SUBJECTIFS :

Les verbes « objectifs » de la TÊTE + Indicatif

Constater	Supposer
Observer	Imaginer
Remarquer	Affirmer
Penser	Déclarer
Croire	Dire

Les verbes « subjectif » du COEUR + Subjonctif

Désirer	Redouter
Aimer	Vouloir
Souhaiter	Ordonner
Avoir peur	Exiger
Craindre	Supplier

ATTENTION : « Espérer » est suivi de l'indicatif.

J'espère que vous viendrez demain - J'espère qu'il fera beau.

Les verbes objectifs à la forme négative sont généralement suivis du subjonctif.

14 COMPLÉTEZ À L'INDICATIF OU AU SUBJONCTIF.

1. Je pense que les parents (être) assez vigilants quand leurs enfants utilisent internet.
2. Je ne pense pas que les parents (être) assez vigilants quand leurs enfants utilisent internet.
3. Je crois que le Gouvernement (pouvoir) agir davantage pour lutter contre le téléchargement illégal.
4. Je ne crois pas que le Gouvernement (pouvoir) agir pour supprimer les messages haineux.
5. Je ne suis pas sûr que certains internautes (se rendre) compte de leur cyberdépendance.

6. Je suis sûre que les hackers (chercher) à pirater les données de cette multinationale.
7. Pensez-vous que les internautes (avoir) facilement accès au darknet ?
8. Croyez-vous que les propriétaires des réseaux sociaux (vendre) les informations personnelles de leurs utilisateurs ?
9. Il est important que des modérateurs (recueillir) les signalements de messages haineux sur les messageries instantanées.
10. Il est clair que les mineurs (pouvoir) faire de mauvaises rencontres sur internet.
11. Il ne faut pas que le jeune (s'imaginer) qu'il va devenir riche grâce à ses vidéos.
12. Je pense qu'il faut qu'il (savoir) que la conception de ses vidéos doit rester une passion.

LA RÈGLE : LA STRUCTURE D'UN TEXTE ARGUMENTATIF

1. L'introduction :

- phrase d'actualité / chiffres / données statistiques
- énonciation du problème
- annonce du plan

Exemple d'introduction :

Internet fait désormais partie de la vie quotidienne de la majorité des français. Cette nouvelle technologie a permis une grande ouverture sur le monde grâce à l'accès illimité à des millions d'informations. Cependant, les plus jeunes restent vulnérables, et il convient de les protéger. Les parents, mais aussi l'école par le biais d'actions de prévention ont un rôle à jouer...

L'annonce du plan :

Nous débuterons par ... et pour finir / et enfin,
 Dans un premier temps, nous aborderons ... et nous terminerons par ...
 Nous commencerons par ... puis nous nous pencherons sur ...

2. Le développement :

est généralement composé de 2 ou 3 parties.

Il doit présenter des arguments/contre-arguments (des raisons) illustrés d'exemples.

Les relations chronologiques :

1 ^{ère} partie	Continuation	Dernière partie
Premièrement	Deuxièmement	Enfin
D'abord	Ensuite	Pour finir
Tout d'abord	Puis	En définitive
En premier lieu	En second lieu	En dernier lieu

Introduire / Développer un argument :

de plus	<i>Il a le profil pour devenir informaticien. De plus, en prenant des cours dans cette université, il a toutes ses chances !</i>
d'ailleurs	<i>D'ailleurs, penser que c'est à l'école d'éduquer les enfants sur les risques d'internet est illusoire.</i>
or	<i>Le gouvernement souhaite lutter contre le harcèlement en ligne, or les plateformes des messageries instantanées ne veulent pas changer leur politique sur l'anonymat.</i>
non seulement	<i>Non seulement, il joue en ligne toute la journée, mais en plus il est agressif avec sa mère.</i>

Introduire un exemple :

par exemple	d'ailleurs	comme
-------------	------------	-------

3. La conclusion :

Pour conclure un texte

- Résumer les idées / Prendre position - Introduire un nouveau questionnement

Pour conclure	En conclusion	En résumé
---------------	---------------	-----------

15 ÉTUDIEZ LE VOCABULAIRE ET COMPLÉTEZ LE TEXTE AVEC LES MOTS MANQUANTS.

a. Vocabulaire : Reliez.

- | | | | |
|----------------|----------------|-------------------|--------------------------|
| vulnérable • | • informer | déclencher • | • émettre par les médias |
| nuisible • | • fragile | diffuser • | • installer |
| inciter • | • mauvais | mettre en place • | • embarrassant |
| sensibiliser • | • encourager à | compromettant • | • provoquer / soulever |

b. Texte : QUELS MOYENS POUR PROTÉGER LES JEUNES D'INTERNET ?

*en second lieu - non seulement - en - cependant - selon - de plus
face - aborderons - s'avérer - diffusent - savent - sachent - menée - soit*

Internet fait désormais partie de la vie quotidienne de la majorité des français. Cette nouvelle technologie a permis une grande ouverture sur le monde grâce à l'accès illimité à des millions d'informations. Cependant, les plus jeunes restent vulnérables, et il convient de les protéger. Les parents, mais aussi l'école, par le biais d'actions de prévention, ont un rôle à jouer. Dans un premier temps, nous les dangers auxquels peuvent faire les jeunes sur internet ; et dans un second temps, nous analyserons les bonnes pratiques que peuvent mettre en place les parents.

En premier lieu, il est nécessaire de rappeler que les enfants et les adolescents sont des cibles faciles sur internet. Ils n'ont pas le recul ni l'expérience nécessaire pour identifier une situation à risque ni un contenu potentiellement nuisible. Souvent, ils ne pas reconnaître le danger. Sur les réseaux sociaux, toute une partie des sujets destinés aux ados peut mettre en avant des pratiques à risques à réaliser : par exemple, donner des conseils sur des régimes potentiellement dangereux ; ou encore inciter à publier des photos de soi compromettantes...

....., un autre danger est que les jeunes peuvent se retrouver sur des sites Internet pour adultes ou illégaux : Entre les sites de ventes de drogues ou d'armes, les sites proposant du téléchargement illégal, ou les sites pornographiques, il y a beaucoup d'endroits sur Internet qui ne sont pas faits pour les enfants. une étude de l'association de la protection de l'enfance, au moins 8 enfants sur 10 entre 11 et 13 ans ont déjà vu une image pornographique sur internet.

On notera aussi que le risque de harcèlement en ligne est également présent : avec l'arrivée des réseaux sociaux, une photo peu avantageuse ou une réponse mal formulée à un post peut déclencher tout un processus de harcèlement de la part d'autres jeunes, et ainsi avoir des conséquences très graves dans la vie quotidienne de l'enfant (dépression, suicide, etc.).

....., nous pouvons dire qu'il est nécessaire que les parents comment agir pour protéger leurs enfants. C'est à eux de les mettre en garde contre ces dangers. Il faut que les parents répètent à leurs enfants qu'ils doivent être prudents avec les informations que ces derniers sur leur vie privée. En effet,, il est très difficile voire quasiment impossible de revenir en arrière sur ce qui a été publié, mais aussi parce que ces jeunes peuvent devenir la cible d'attaques personnelles. Ainsi, Les parents doivent déterminer des règles quant à l'utilisation de l'ordinateur, par exemple, fixant des horaires d'utilisation.

On peut ajouter que la mise en place d'un système de contrôle parentale peut également utile pour empêcher l'enfant de saisir des données personnelles dans des formulaires ou de se rendre sur des sites potentiellement dangereux.

En conclusion, il est probable que la meilleure façon de lutter contre les menaces du Web soit de sensibiliser les plus jeunes à une utilisation avisée et responsable du Web, avec des explications claires et des exemples de comportements à adopter. À l'école, il faut que ce rôle d'accompagnement et d'explications..... assuré par des enseignants, et à la maison par les parents ou les grands frères et soeurs., il est évident qu'une surveillance et une présence constante ne sont pas toujours possibles, que ce soit à cause du manque de disponibilité des parents ou du désir (de plus en plus affirmé) de l'enfant ou de l'adolescent(e) d'acquiescer de l'indépendance dans ses activités. C'est la raison pour laquelle un contrôle parental discret mais efficace, présent sur tous les appareils fixes ou mobiles gérant l'accès au Web, permettra de protéger le mineur contre les divers dangers d'Internet et constituera ainsi une aide précieuse dans la démarche éducative par les parents.